

Propuesta para enriquecer el vocabulario activo de los estudiantes de preuniversitario

Lic. Carmen Pérez Cobas

Lic. Ana L. Vigó Mitjans

Lic. Ana Elena Ávila Carnet

RESUMEN

La enseñanza de nuestra lengua es un proceso complejo, que si bien comienza desde el mismo inicio de la vida, no termina jamás. Tiene como objetivo dotar al individuo del instrumento que le permita comunicarse eficazmente en el ámbito socio-cultural en el cual ha de desempeñarse y proporcionarle las posibilidades reales de intercambio humano, de organización, de desarrollo, de expresión del pensamiento y la regulación acertada de la conducta.

Este artículo propone 70 palabras, cuyo uso no es muy común o se desconoce su significado. Estas contribuyen al enriquecimiento del léxico de los estudiantes de preuniversitario, que es bastante limitado, si los docentes incorporan su tratamiento al sistema de tareas docentes de los programas de este nivel de enseñanza. Además, esta propuesta es efectiva en la preparación de los estudiantes seleccionados en los centros para su participación en los concursos de ortografía anuales que se realizan desde la base hasta la nación.

Palabras clave: Vocabulario, Institutos Preuniversitarios, Enseñanza de la Lengua Materna.

La enseñanza de nuestra lengua es un proceso complejo, que si bien se comienza desde el mismo inicio de la vida, no termina jamás. Tiene como objetivo dotar al individuo del instrumento que le permita comunicarse eficazmente en el ámbito socio-cultural en el cual ha de desempeñarse y proporcionarle las posibilidades reales de intercambio humano, de organización, de desarrollo, de expresión del pensamiento y la regulación acertada de la conducta.

Cuando el individuo es capaz de dominar su expresión, tanto oral como escrita, de manera consciente, reflexiva, podemos afirmar, entonces, que la transmisión de sus pensamientos, sentimientos y emociones acerca del mundo que le rodea, así como la apropiación correcta de todos y cada uno de los mensajes que lleguen hasta él, está asegurada. Y es aquí donde el vocabulario juega un papel preponderante, más aún, cuando dispone de un inventario léxico rico y hecho como es el de nuestra lengua.

Al decir de Delfina García Pers "Cuanto más rico sea el vocabulario de una persona, más amplio su dominio de la polisemia o pluralidad de significados de un mismo vocablo y más afinado su sentido de la riqueza de matices que adquieren las palabras en la combinación sintáctica, tanto mejor y más expresivamente podrá hacerse entender, y, naturalmente, entender a los demás y comprender lo que lee. Tanto más efectiva será, por consiguiente, la comunicación, función esencial del lenguaje humano, y tanto más efectiva su misión informativa y educativa".

Nuestros estudiantes deben ser entrenados para el enriquecimiento constante de su vocabulario, si aspiramos al dominio de una cultura integral cada vez más amplia en el hombre que formamos, de aquí la necesidad de encaminarnos hacia la amplitud y dominio del idioma, es decir, gradualmente se va apropiando de un número mayor de palabras y sus sentidos de manera que se prepare para su utilización cuando construya textos orales o escritos, en cualquier situación comunicativa, manejando acertadamente el uso del idioma de acuerdo a sus intenciones y fines comunicativos; es decir, garantizar el conocimiento, pronunciación y aplicación de su inventario de palabras cuando piense, escriba, hable o lea en las diferentes situaciones que se le presenten.

A la luz de los nuevos criterios enarbolados para la enseñanza de la lengua y tomando como piedra angular el enfoque comunicativo, es necesario garantizar las habilidades para la comprensión, el análisis y la construcción de textos como el "tejido" en el que están urdidos la información visual significativa de superficie y una "estructura profunda de cuya conjugación emana la comprensión textual,"(4,99) se impone el conocimiento profundo de las estructuras sintácticas de la lengua y el conocimiento profundo y consciente del

vocabulario que se ha de utilizar en todos y cada uno de los momentos de la actividad comunicativa del individuo.

Para el dominio del vocabulario pleno y armónico se impone conocer las relaciones que se establecen entre las palabras y entre ellas podemos apuntar hacia la homonimia y la paronimia, lo que nos ha llevado a la constatación, en nuestro idioma, de palabras que establecen este tipo de relación y cuyo conocimiento evidentemente nos enriquece y perfecciona comunicativamente hablando. Existe una buena cantidad de este tipo de palabra, si embargo, en este trabajo solo nos acercaremos a aquellas menos conocidas y, por tanto menos utilizadas, con el objetivo de promover su integración y utilización en el vocabulario activo de nuestros estudiantes. Esperamos que sean utilizadas en ejercicios ortográficos y construcción de textos, tanto orales como escritos.

INVENTARIO DE PALABRAS

- 1.- **acerbo**: áspero al gusto, cruel, agrio.
- 2.- **acervo**: montón de cosas menudas como granos, legumbres. Haber que responde en común a varios socios o herederos. Conjunto de valores culturales.
- 3.- **acezar**: jadear
- 4.- **asesar**: adquirir juicio o sensatez. Lograr que uno tenga cordura.
- 5.- **acético**: relativo al vinagre o sus derivados. Líquido incoloro de olor picante presente en el vinagre.
- 6.- **ascético**: relativo a la ascesis, los ascetas o el ascetismo. Disciplina clásica que busca el dominio de uno mismo, mediante la ejercitación del espíritu.
- 7.- **aséptico**: relativo a la asepsia. Que no tiene gérmenes infecciosos.
- 8.- **escéptico**: que sigue la doctrina del escepticismo. Que no cree o afecta no creer en determinadas cosas.
- 9.- **acechar**: vigilar escondido la llegada de una persona o cosa con una intención determinada.

- 10.- **asechar**: tramar asechanza (incidios para perjudicar a alguien)
- 11.- **acezar**: jadear.
- 12.- **asesar**: adquirir juicio o sensatez. Lograr que uno tenga cordura.
- 13.- **absorber**: captar un gas, un sólido o un líquido y mantenerlo dentro de él.
Captar radiaciones. Embeber los órganos especializados de una planta elementos nutricionales que esta necesita.
- 14.- **adsorber**: fijar por adsorción. Penetración superficial de un gas o un líquido en un sólido.
- 15.- **absolver**: declarar a alguien exento de una culpa o cargo que se le imputaba.
Resolver el juez la inocencia de un acusado. Condonar los pecados de un penitente.
- 16.- **aya**: encargada del cuidado de un niño.
- 17.- **halla**: forma del verbo hallar. Encuentra.
- 18.- **haya**: forma del verbo haber.
- 19.- **besar**: tocar con los labios una cosa en señal de amor, amistad o reverencia.
- 20.- **vezar**: acostumbrar, avezar.
- 21.- **bizco**: que mira torcido
- 22.- **visco**: liga que sirve para coger pájaros. Árbol leguminoso de diez metros de altura.
- 23.- **carabela**: antigua embarcación de velas, pequeña, muy ligera.
- 24.- **carabela**: cráneo, cabeza de muerto. Hombre sin juicio y vicioso.
- 25.- **cesión**: acción de ceder.
- 26.- **sección**: acción de cortar, lugar donde una cosa está cortada. Cada una de las partes en que se divide un todo. Cada uno de los grupos en que se divide un conjunto de personas.
- 27.- **sesión**: tiempo durante el cual permanece un cuerpo deliberante.
- 28.- **corso**: habitante de Córcega, isla del Mediterráneo Occidental.

29.- **corzo**: mamífero rumiante cérvido, algo mayor que la cabra , de cola corta,

pelaje gris rojizo y cuernos pequeños, verrugosos y ahorquillados hacia la punta.

30.- **ético**: perteneciente a la ética. Parte de la filosofía que tiene como objeto la “buena moral”, la conducta humana en tanto que sea merecedora de un juicio de aprobación o desaprobación.

31.- **hético**: tísico .Escuálido, debilucho. Muy delgado.

32.- **esotérico**: secreto, reservado.

33.- **exotérico**: de fácil comprensión para la mayoría común.

34.- **fusilar**: ejecutar a una persona con una descarga de fusilería. Copiar trozos o ideas de un original sin citar el nombre del autor.

35.- **fucilar**: rielar, fulgunar, destellar, centellear, brillar, relampaguear, resplandecer.

36.- **gira**: paseo, excursión,. Forma del verbo girar.

37.- **jira**: banquete o merienda en el campo. Pedazo cortado o rasgado de una tela.

38.- **hoya**: hoyo grande en la tierra. Sepultura. Tumba. Hoyo en el que se

arremolinan las aguas de un río. Llano extenso entre montañas . Cuenca fluvial. Hoyo en la garganta de los animales.

39.- **holla**: del verbo hollar. Pisar , abatir, humillar.

40.- **oya**: alga filamentosa de las aguas corrientes

41.-**olla**: vasija redonda de barro o metal que sirve para guisar. Remolino de un río.

42.- **hesitación**: parada o suspensión temporal de las operaciones de una secuencia

de un ordenador a fin de ejecutar operaciones de otra secuencia.

43.- **excitación**: acción y efecto de excitar o excitarse. Efecto de un excitante sobre una célula, órgano, etc. Estado de notable tensión síquica por causas emocionales que determinan excitación sicomotora del sujeto.

44.- **gasa**: tela muy clara y sutil. Banda de tejido muy fino y transparente que se usa en la curación de las heridas.

45.- **gaza**: lazo que se hace en un cabo.

46.- **Gaza**: ciudad de Palestina.

- 47.- **gayo**: alegre, vistoso, adornado.
- 48.- **gallo**: ave gallinácea provista de pico corto, cresta, abundante plumaje y patas armadas de espolones. Nota falsa. El que manda en un sitio. Categoría en que se clasifican los boxeadores que pesan de 53, 524 kgs a 57,125 kgs.
- 49.- **lazo**: nudo hecho con arte. Cruce, movimiento que se ejecuta en la danza. Nudo corredizo hecho con alambre. Cuerda con una lazada corrediza. Trampa, asechanza. Unión, vínculo. Adorno de cintas entrelazadas.
- 50.- **laso**: cansado sin fuerzas. Flojo de ánimo. Dícese del hilo sin torcer.
- 51.- **laxo**: flojo que no está tirante. Relajado, libre.
- 52.- **lasitud**: cansancio, fatiga, debilidad, falta de fuerzas.
- 53.- **laxitud**: debilidad, aflojamiento.
- 54.- **mus**: juego de naipes. En dicho juego, palabra que indica que un jugador quiere descartarse.
- 55.- **muz**: mar. Punta de tajamar (parte inferior del espolón de un barco).
- 56.- **óbolo**: unidad monetaria y de peso en Grecia, que responde a la sexta parte del dracma. Pequeño donativo, limosna. Medida igual a 6 gramos o 12 granos.
- 57.- **óvalo**: moldura convexa de sección en cuarto de círculo. Adorno en forma de huevo.
- 58.- **rollo**: cilindro de cualquier materia. Madero redondo sin labrar. Persona o cosa pesada, tediosa.
- 59.- **royo**: rubio, rojo.
- 60.- **silla**: asiento con respaldo y generalmente sin brazos. Aparejo para montar a caballo.
- 61.- **cilla**: granero. Renta del diezmo.
- 62.- **sato**: de mala casta . Perro pequeño de raza fina de pelo corto y muy ladrador. Mujer coqueta y extremosa con los hombres.
- 63.- **zato**: pedazo, mendrugo de pan.
- 64.- **sonda**: instrumento que sirve para reconocer la profundidad del mar, la altura

de un avión. Barrena grande que sirve para abrir agujeros profundos en el suelo. Instrumento para sondar las llagas. Instrumento análogo para la alimentación artificial.

65.- **zonda**: viento cálido y fuerte de la región andina.

66.- **vaya**: forma del subjuntivo del verbo ir.

67.- **valla**: vallada, estacada que cerca alguna casa. Obstáculo, estado. Obstáculo

puesto en ciertas carreras deportivas.

68.- **baya**: fruto carnosos como la uva y la grosella. Planta lilácea de flores azules.

Especie de molusco, almeja.

69.- **zopas**: persona que cecea mucho.

70.- **sopa**: plato de caldo con pan, fécula, arroz, fideos. Cualquier líquido alimenticio que se moja pan. Comida que se da a los pobres en las iglesias y en colegios.

CONCLUSIONES

Con este material, ofrecemos un total de 70 palabras para que sean utilizadas en el avezamiento de nuestros estudiantes en la adquisición de las habilidades necesarias para una comunicación eficiente y en el entrenamiento de los concursantes que en once grado se presentan a los eventos competitivos ortográficos.

Estas palabras no son las únicas que, con estas características, existen en nuestro inventario léxico, pero servirán de gran ayuda en el logro de los objetivos que, en el orden comunicativo nos proponemos, si se aprovechan en ejercicios ortográficos y de construcción textual, tanto oral, como escrita y si sirven de estímulo para continuar investigando sobre ellas.

Recordemos que vivimos en un mundo globalizado y que estaremos más integrados a él cuanto más lo conozcamos y lo podamos reflejar en nuestro actuar diario, en nuestro quehacer, “el milenio que comenzamos se nos presenta prometedor en lo que a estrategia educacional se refiere: por lo tanto hay consenso en que el interés fundamental del proceso docente educativo debe estar centrado en la preparación del hombre para asumir y enfrentar los desafíos que sobrevendrán en los próximos cien años”(2, 01), nuestro papel está en

dotar al hombre del futuro de las habilidades comunicativas necesarias para asumir los retos en la cognición del mundo: el vocabulario del individuo, lo sabemos, ocupa y ocupará un lugar cimero en el desempeño del hombre del futuro.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

1. **MACHADO DURÁN, TERESA:** “ La efectividad del trabajo con el vocabulario” en Taller de la palabra. Editorial Pueblo y Educación . Ciudad de la Habana. 1999.
2. **BALMASEDA NEYRA, OSVALDO:** Enseñar y aprender ortografía Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de la Habana, 2001

BIBLIOGRAFÍA

- 1.- **BALMASEDA NEYRA, OSVALDO:** “Enseñar y aprender ortografía”. Editorial Pueblo y Educación . La Habana, 2001.
- 2.- **GARCÍA PERS, DELFINA:** La enseñanza del vocabulario en la escuela primaria, en “La enseñanza de la lengua materna en la escuela primaria”: Primera parte. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1995.
- 3.- **MACHADO DURÁN, TERESA.** “La efectividad del trabajo con el vocabulario”, en Taller de la Palabra. Editorial Pueblo y Educación La Habana, 1999.
- 4.- Diccionario Enciclopédico Ilustrado. Grijalbo. Editorial Libertad. La Habana, 1999.
- 5.- Diccionario Encarta. Software Educativo.
- 6.- Pequeño Larousse Ilustrado. Ediciones Revolucionarias. La Habana , 1968